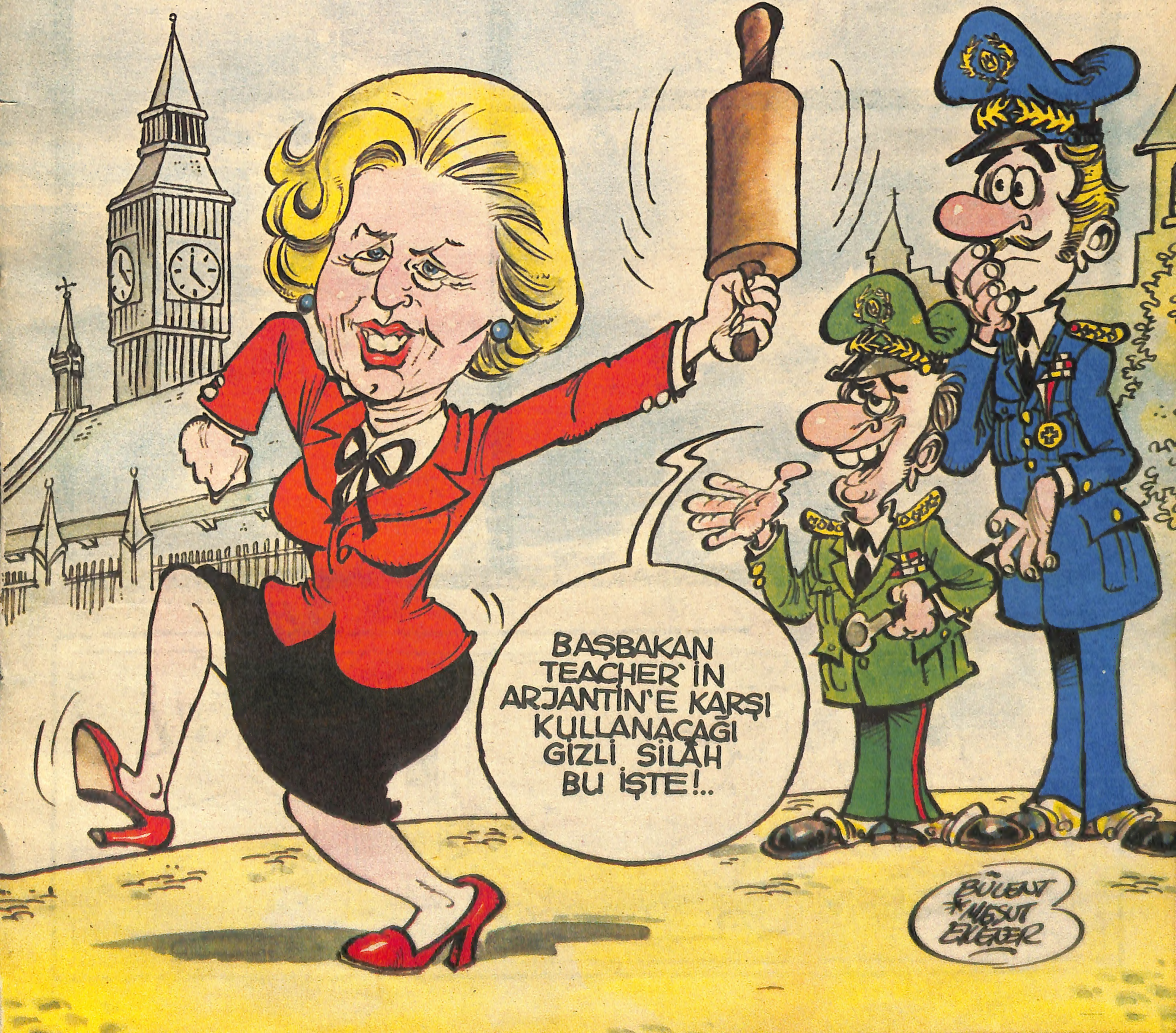
Çarşaf

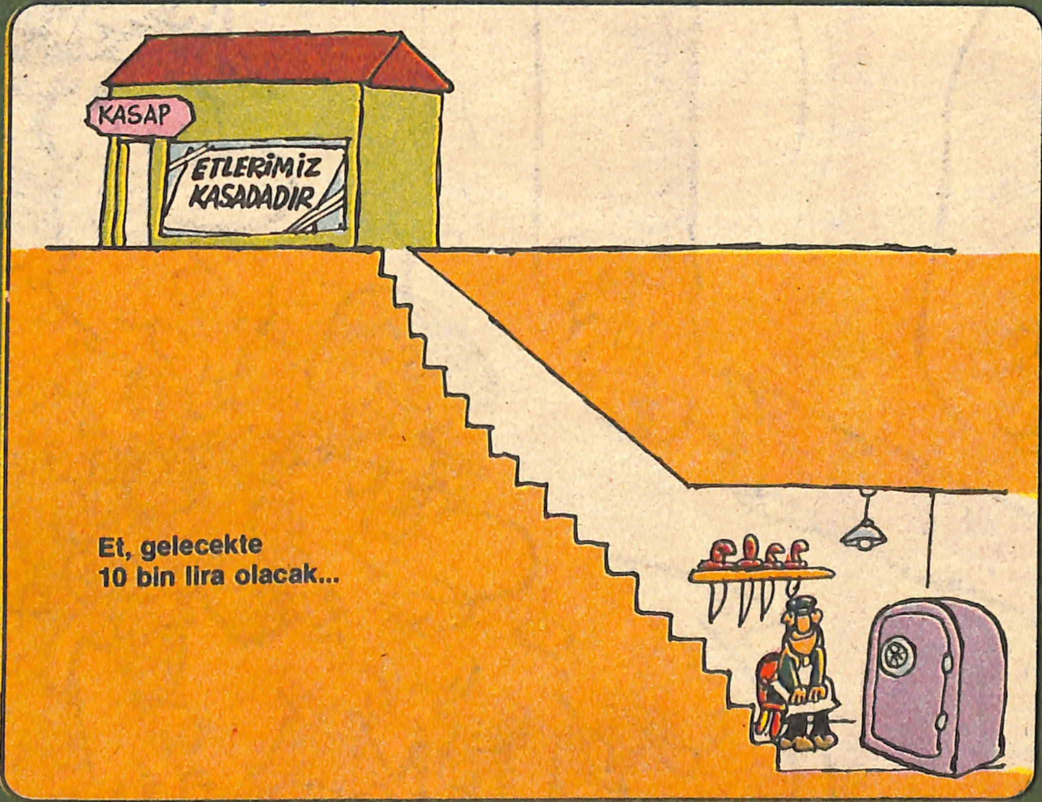
SAYI: 17
21 NİSAN 1982
15 LİRA

Almanya: 2 DM
İsviçre: 2 FS
Hollanda: 2 FL
Belçika: 20 FB
İngiltere: 50 p

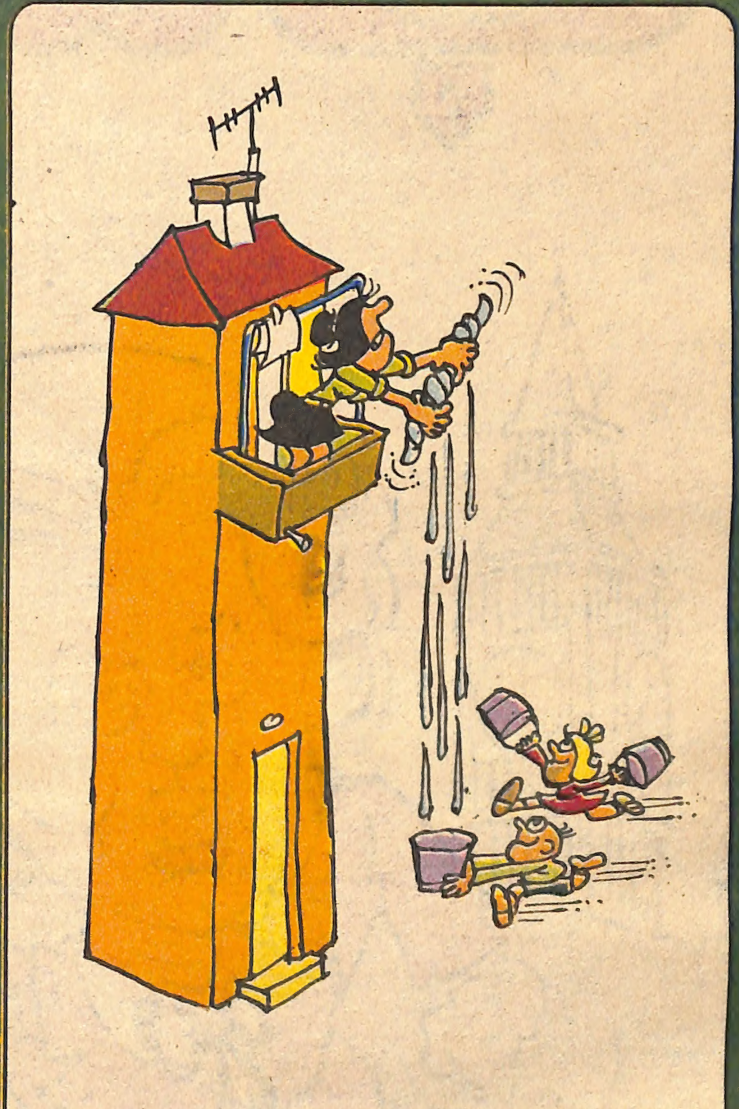


Turistten fazla para isteyen cezalandırılacak...

Gördüm... Duydum... Çizdim!

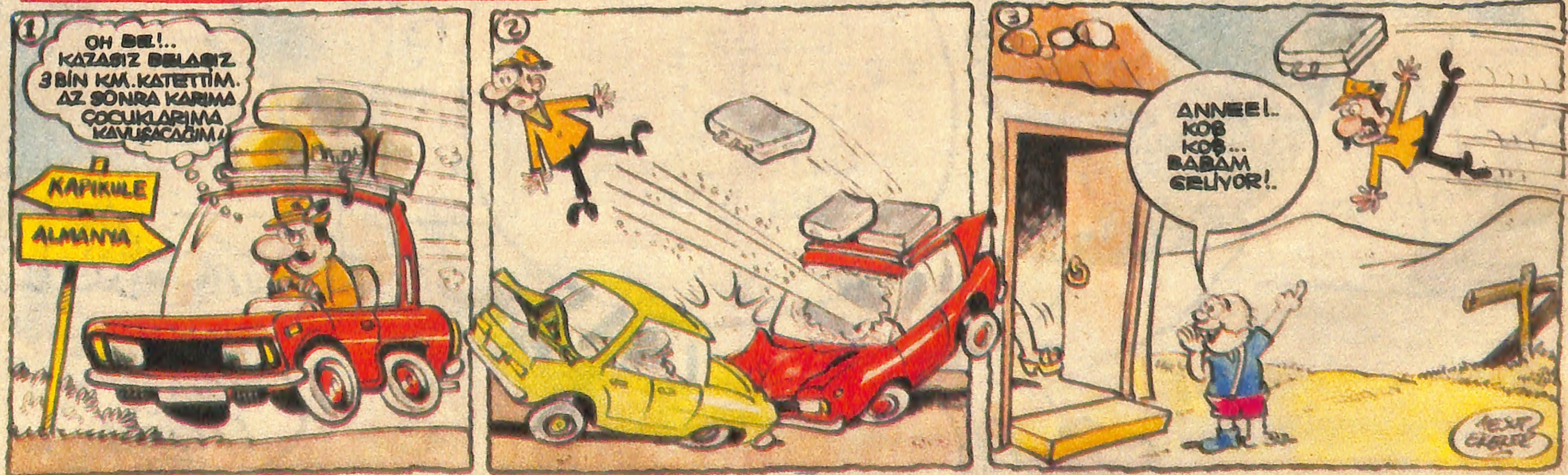


Et, gelecekte 10 bin lira olacak...



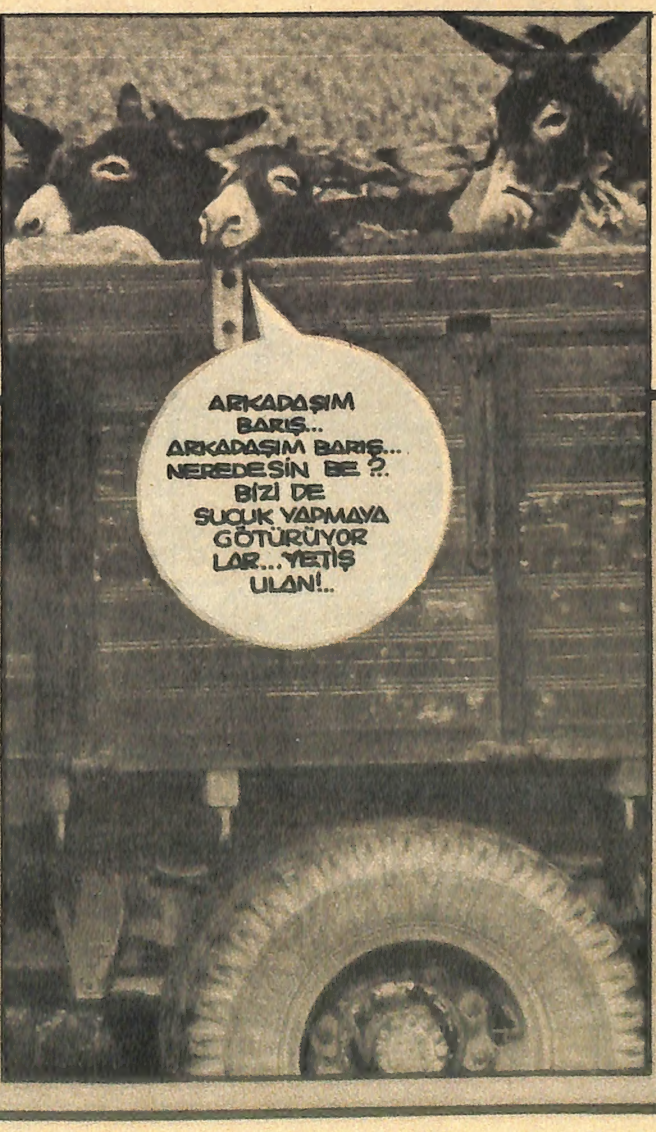
İstanbul'un su sorunu halledilecek...

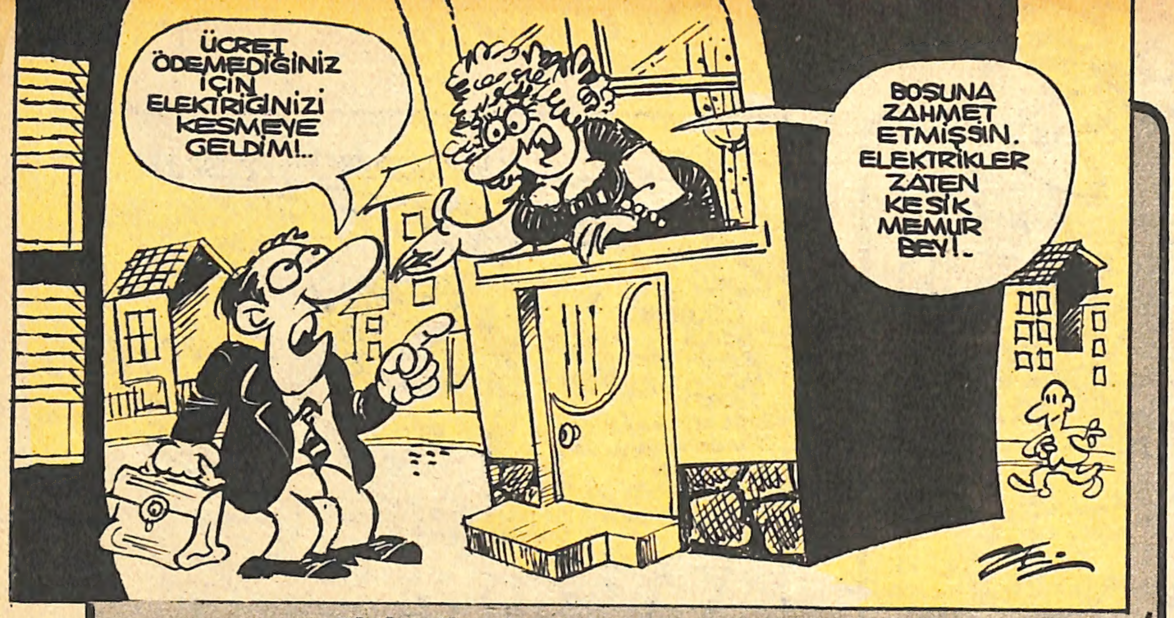
Gurbetçiler dönüyor...



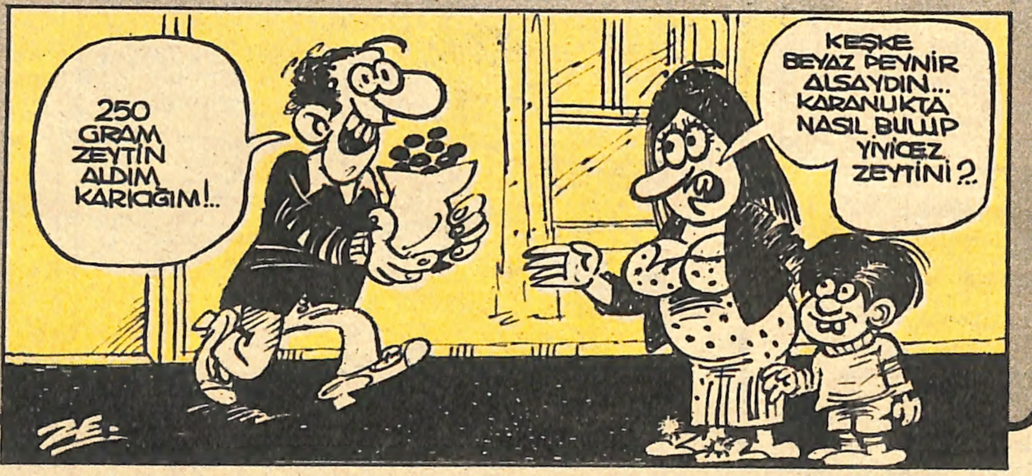
İlaç savurganlığı önlenecek

İLAÇ tüketiminin korkunç boyutlara vardığını, kasap, bakkal, sebzeci dururken, milletin önüne gelen eczaneye daldığını söyleyen Prof.Dr. Hüsnü Müsekkin, **"Eğlence yerlerinde hovardalık yapmakla, en küçük bir rahatsızlıkta hemen ilaç kutusunu kapmak arasında bir fark yok"** demiştir. **"Bu nedenle savurganlığı önlemek için bir şeyler yapılması gerekir. Bence, çok satılan ilaçlar eczanelerden toplanarak, emin bir yerde saklanabilir. Ya da sıkça görülen bazı bulaşıcı hastalık mikroplarının taşınması ve yayılması, Sağlık Bakanlığı'nca yasaklanabilir. Bu önlemlerin yanı sıra, toplu tedavi yöntemi de düşünülmelidir. Hastane ve dispanserlerde tedavi görenlere ayrı ayrı ilaç verileceğine, aynı dertten kıvrananları sıraya sokmalı, ilaç sırası gelen şanslı yurttaş, arkadaşları adına uzatılan hapı yutmalı. Savurganlığın başka türlü önleneceği yok!"**

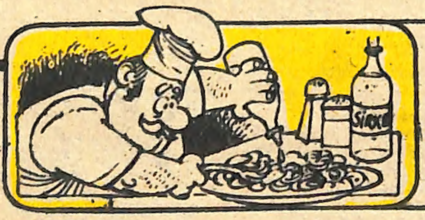




Elektrik sıkıntısı yine gündemde



Leylekler gelince



Hikmet Feridun Es'ten

ÇOBAN SALATASI

Haftanın tipi: 30

Vasfi Rıza Zobu

İSTANBUL'u dinliyorum... Gözlerim kapalı... Minarelerde ezan sesi... Eski bir Ramazan gecesi! Bayezit Camii'nde okuyan ünlü hafız ve müezzinler arasında, bir de "Küçük Bülbül" var. İki karış boyunda bir çocuk. Cemaat; "Bu yumurcak, Hafız Burhan'ı da geçecek!.. Dinleyeni ağlatacak!" diyordu...

Ama Küçük Bülbül büyüyünce, hafız olmadı da, aktör oldu... Dinleyenleri ağlatmadı da, güldürdü. Hafız Vasfi, büyük kalabalığın karşısına, ilk kez sahnede değil, camide çıkmıştı. Tiyatroya başvurunca da, Cemal Nadir'in akıbetine uğradı...

Güzel Sanatlar Akademisi'nde ona:

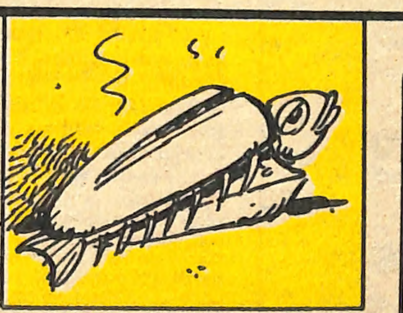
-"Haydi, haydi oğlum! Sen ressam olamazsın!" diye kapıyı göstermişlerdi...

Vasfi'ye de: "Sen bu meslekten ekmek yiyemezsin... Akşama gelme, oyuna!" dediler.

Biraz sonra halkın gözbebeği oldu. Ekmek yemek şöyle dursun, çocuklara okul bile yaptırdı. Milyonlarının hesabını bilmeyenler, mesela Sabancı, okul yaptırabilirdi. Ama Vasfi'nin yaptırması çok anlamlıydı. Vasfi öyle zengin değildi. Üstelik son derece de hesaplı... Turnede, bir Adana sıcağında, bir soğuk gazoz içmeyi hesaplayan, parasını damla damla, alın teriyle kazanan, sırtında, Üsküdar'a kadar dekor taşımış bir aktörün yaptırdığı bir okuldur bu...

Siz onun şimdi ekrandaki aksi haline bakmayınız... Ne Vasfi'dir o! Bir zamanlar da zarif İstanbul Don Juan'ının tek temsilcisi... Hayatın bütün güzellikleri, bütün bedialar emrinde... Uzun ömürler Vasfi!

Balık ekmek, hazır yemek



ESKİDEN "Peynir, ekmek, hazır yemek" derdik. En ucuz, en alçak gönüllü yemek olduğu için. Peynirin burnu Kaf dağına çıkınca, iş değşiti. Son yıllarda cömert denizin de yardımıyla İstanbul'da "Balık ekmek, hazı yemek!" parolası dillere düştü. 50 lirayı verdiniz mi? Cızır cızır tavadan alınan taze ekmek içine girdiği halde, hâlâ fokurdayan istavritler! Hem denizi, hem manzarayı, bembeyaz köpükler salarak kalkan vapurları seyret... Hem karnını doyur! Ve bu şahane manzaralı yemekten sonra sizi kral konforu bekliyor. Bir lirayı tosladınız mı? Şark Sultanları gibi ibrikle elinize su döküyorlar, sabun ve havlu sunuyorlar. Hepsi bir liranın içinde! Bütün hesabınız 51 lira. Nerede görülmüştür bu konfor? Bu manzaralı açıkhava lokantası? Ve böylesine lezzetli yemek? Yalnız, işte ekmek, ve balık fiyatları artınca, mavnalokanta da Tekel Bakanlığı gibi fiyatları ayarlamış. Kimseye sormadan.. 50'den 60 liraya. Meğer, belediye zabıtası yalnız karada teftiş yapabilirmiş! Onlar ise **"Biz denizciyiz... Ama önce lokantacıyız"** diyorlarmış. Deniz üstünde icra-i ticaret ettiklerinden de, kimse karışamıyormuş...

Haklılar... Kaptan Paşa karışır onlara...

100 bin lira nafaka...

BİR dostumuz, hanımından ayrılmak sevdasına düşmüş.. Dilekçelerini hazırlamış.. İşlemlerini yürütmüş.. Duruşmalar gayet olumlu.. Yalnız hanımefendi:

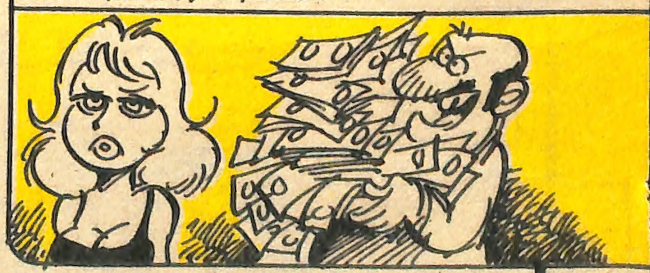
-"10 yıl süreyle nafaka isterim!" diye tutturmuş.. Erkek de:

-"Hayhaaaaaaaay.. Ne kada ristersiniz!. Bir rakkam söyleyiniz bana. Kabul!"

-"100.000 lira!. Net!. Ayda!.."

Mahkeme de, çok makul bulmuş bu rakkamı.. Bu zamanda 100.000 lira nedir ki? Elbette gelecek aylarda, enflasyona göre ayarlar, artırabiliriz.

Aman dostum, dilekçeni geri al! Geçenlerde bir gazete "Bir evlilik 1 milyon liraya patlıyor!" diye başlık atmıştı.. Ya boşanmak, ya boşanmak?.



Yuvayı hangi kuş yapar?

ANKARA Evlilik Okulu'nda, dersler çok sıkı... Ama bir de diplomayı da aldınız mı? Tamam! 1 numaralı kocasınız. Erkekler için ne dersler? Çocuk bakımı. Çocuk altının temizlenmesi... Sofra kurmak... Çamaşır asmak (komşuyu gözetlemeden)... Bulaşık kurulamak (tabak kırmadan)... Yani bir erkek için, gerekli bütün bilgiler... Sonra taksitle mobilya nasıl alınır? Bir ev nasıl döşenir?

Görüyorsunuz ya, artık kocalık bir bilim işi. Her önüne gelen, koca olamaz!

Alaylı koca var, okullu koca var. Kız istemeye gittiğiniz evde:

"Üç fotoğraf... İyi hal kâğıdı... Kocalık diplomasıyla yarın başvurun" derlerse ne yaparsınız?

Bir de tutturmuşuz:

"Yuvayı dişi kuş yapar" deriz.

Hangi kuş yaparmış yuvayı?

Çapacının aşkı...

PENCEREMDEN baktım...Hayret! Bitişik komşum, bahçesinde çapa çapalıyor...

-"Kolay gele komşu! Sen bu işlerden pek hoşlanmazdın..."

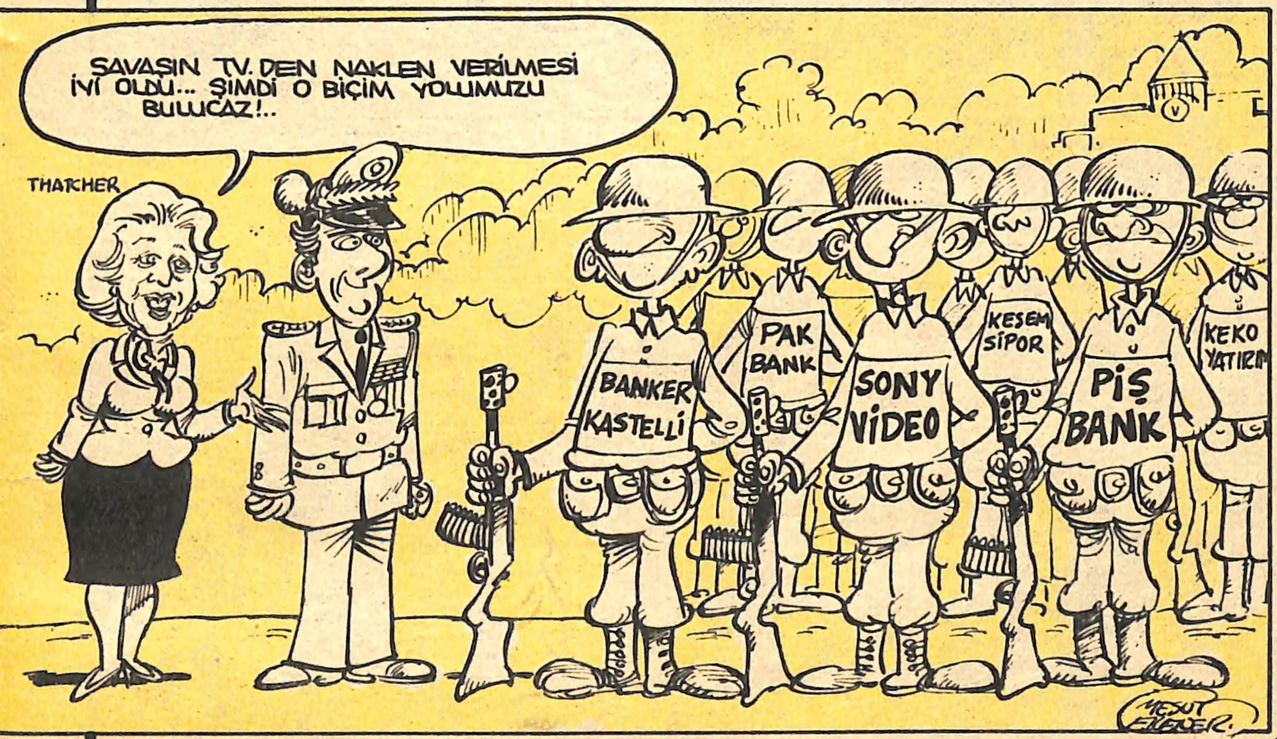
Ünlü bir yazar olan komşum, yanıtladı:

-"Çapaya çalışıyorum...İstikbal, çapada!..Yarınlar çapaların ucunda!..Okumadın mı gazeteleri? Bir çapacının gündeliği 1500 lira! Net! Bugüne kadar kalemimle didinmiştim, olmadı. Bir de çapayı deneyeyim dedim..."

Ben de okumuştum gazetede...Irgat gündeliği 1500 lira...Afiyet olsun! Seve seve yesinler...Güneş altında, damla damla alın teri dökülerek kazanılan para...

Ancak bu para mütevazi aile kazancı olarak, pazara dökülüyor! Peki ya biz? Elde çapamız olmadığı halde nasıl aşık atacağız? İşte orası önemli...

SAVAŞTA SON TANGO

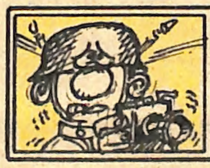


Güvenlik Konseyi, savaş kurallarını açıkladı

BİR dostluk savaşına hazırlanan Arjantin ve İngiliz kuvvetleri, Falkland Adaları çevresinde yerlerini alırlarken, hasılatı artırmanın yollarını arayan Birleşmiş Milletler Güvenlik Konseyi, başlama vuruşunu son yılların seks bombalarından, ünlü sinema oyuncusu Ornella Muti'nin yapmasına karar vermiştir. Tarafların yenişememesi halinde, savaşın 15'er dakikalık iki devre daha uzatılacağını açıklayan Konsey sözcüsü, daha sonra şu bilgiyi vermiştir:

"Bu uzatmada da eşitlik bozulmazsa, kupa finallerinde olduğu gibi, penaltı atışlarıyla savaşın galibini bulacağız. Mağlup olan taraf, sonuca razı olmak zorunda kalacaktır ve yenen ekip kupa yerine, Falkland'ı alacaktır."

Kampta istirahate çekilen taraflar, maç saatini sabırsızlıkla beklemektedir.

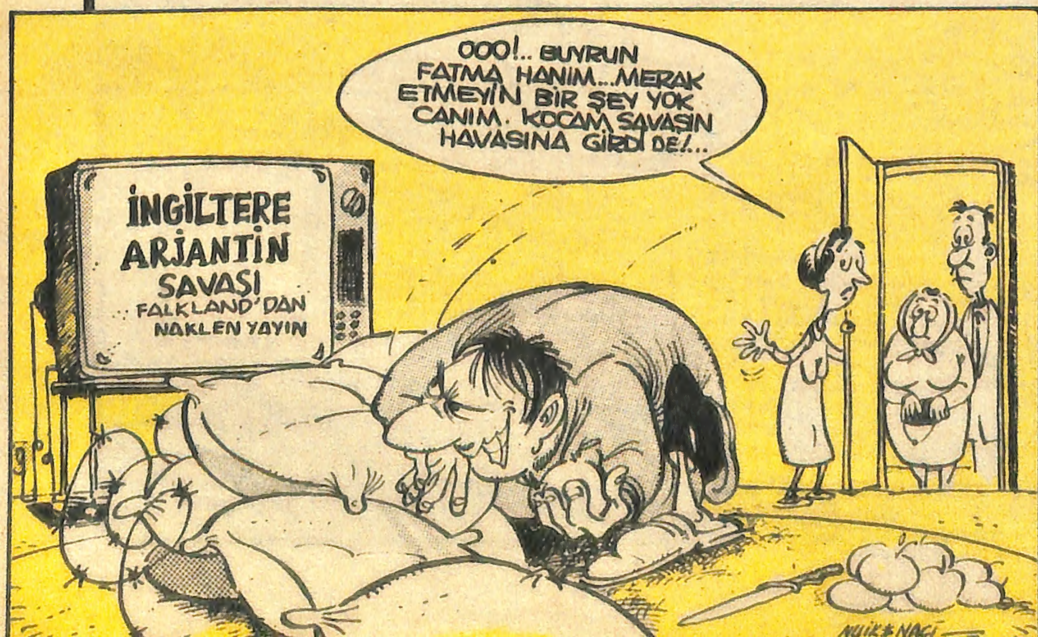


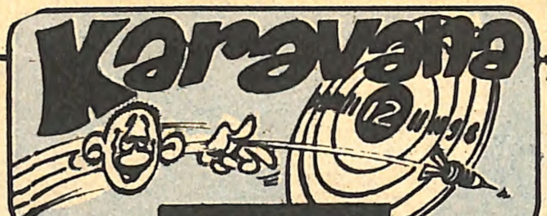
Muhabirimiz Muhittin, ateş hattından bildiriyor

Falkland'da protestolar başladı

FALKLAND'da büyük bir panik var sevgili okuyucular. Yaklaşık 15 gün kadar önce başlayan savaşta, henüz kimsenin burnunun bile kanamamış olmasını protesto eden halk, **"Bitsin artık şu savaş denen illet!..Yoksa sıkıntıdan patlayacak millet!"** sloganlarıyla yürüyüşe geçerken, kalabalığın öfkesini yatıştırmaya çalışan Falkland Valisi, **"Ölen ya da yaralanan yoksa ben ne halt edeyim kardeşim?" demiştir.** "Savaşı ben ilan etmedim ki, suç bana yükleyesiniz! Kabahat, vuruşmaya hâlâ **başlamayan İngilizlerin...Onların öfkesini çekmek için, başta yüksek yöneticilerimiz olmak üzere, biz elimizden geleni yaptık. Ama görüyorsunuz, donanmaları burnumuzun dibinde durduğu halde, adaya çıkmıyorlar nedense...**"

Turistik otellerdeki yatak kapasitesinin, düşman askerlerini ağırlamaya yeterli olduğunu, limana folklorculardan oluşan karşılama ekipleri konduğunu da sözlerine ekleyen vali, savaş patlaması olmazsa, turizm patlaması olacağına inanmaktadır.





Vedat Saygel

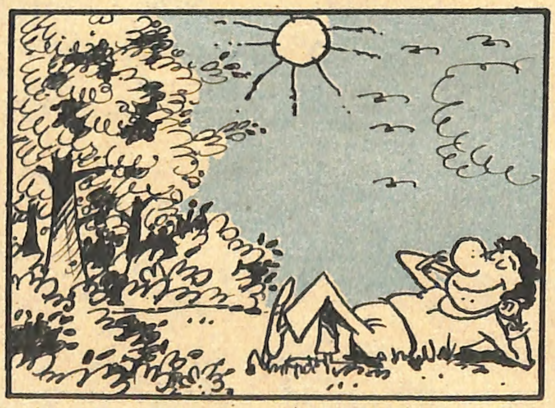
Bahara dikkat!

BU aylarda doğanın kararsızlığı ve tutarsızlığı insanları da mı sarıyor, ne? Güneş ısıtmakla ısıtmamak arasında bocalıyor, erik ve kayısı çiçekleri donmakla meyve olmak arasında... Çocuklar azıyor, yaşlılar oturdukları yerde sızıyor. Doktorların, "Bahar yorgunluğu" dedikleri, bu olsa gerek. Kalbin atışı, yazlık elbise, ayakkabı satışı, bir kuytuya çekilen gençlerin oturuşu, yatışı, herşey değişiyor birden. Cepler, cüzdanlar boş, 50 binlik ceza korkusuyla evler, sokaklar loş, ipin ucunu çoktan kaçırmış bulunan kafalar, içmeden sarhoş... Dostlar alış verişte görsün misali, çeneye kuvvet, yuvarlanıp gidiyoruz işte. Biri, bas bas bağırıyor:

"Sabahları televizyonda jimnastik dersi verilmelidir!"

Neden olmasın? Belki de iki yakamızın bir araya gelmemesinin nedeni, yükseklerde denge kuramamamız, boşlukta ters parende atarak yolumuzu bulamamamızdan ileri geliyordur. Bir de toplu jimnastiği denesek, kötü mü olur sanki?

Yığınları eğitmenin yolu televizyondan geçtiğine, bizim TRT de, en zahmetsiz işleri seçtiğine göre, kameranın önüne hemen jimnastik minderi sermeli, "Bir - ki - üç... Hopla!" diyerek, ilk emrini vermeli. Umut bu ya... Bakarsınız millet hoplamaya, zıplamaya alışır, akıllarımız daha başka türlü çalışır. Çünkü spor yapanların nasıl sağlıklı düşündüklerini hep biliyoruz. Örneğin, esenliğe çıkmak için bir mucize beklendiğini sık sık tekrarlayan Sayın Turgut Özal, "İş bulamayanlar, hemen evlenmelidir" diyerek, ortalığa neşe saçıyor, milyonlarca işsizin başına yeni yeni işler açıyorsa bu, onun ne denli sportif bir zekâya sahip olduğunu gösterir. Demek ki, jimnastiğin kalkınmadaki rolü, inkâr edilemez hale gelmiştir. Sabah jimnastiğini öneren sayın kişi de, televizyona ilk işareti vermiştir.

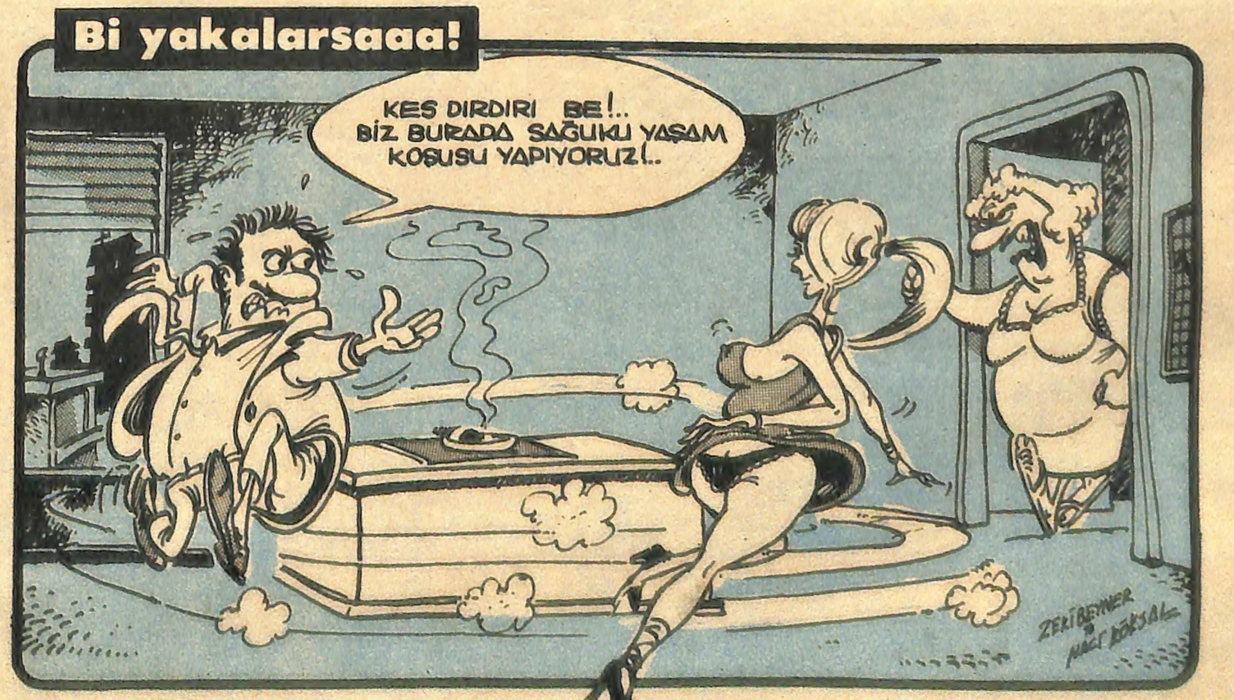


Şimdi düşünme sırası TV yöneticilerinde... Elli program süren TV Okulu'nun imanımızı gevreten, ama bize **"Bu iş güzel oldu"** ve **"Türk ulusu çalışkandır"** cümlelerini heceleye heceleye belleten yöneticileri, isterlerse toplumu eğitmek için daha neler neler yapmazlar! Sabah jimnastik yaptırırlar, öğle üzeri güreş tuttururlar, serinlik çökerken koştururlar... Akşam da TV Okulu'nu yeniden başlatıp **"Halkımız kanaatkârdır, gezmez, yemez... Birkaç kilo et parasına bir ay çalıştığı halde, bu parayla nasıl geçinilir demez"** gibi cümlelerle bütün milleti coştururlar!

Coştururlar ya... Hele şu bahar yorğunluğunu bir atalım üstümüzden. gırtlağa kadar borca bata bata, gün ortası esneyip yata yata ve, "İş bulamayanlar hemen evlensin" tarzında demeçler ata ata, yaza çıkalım bakalım. O mübarek de, bunaltıcı sıcaklarıyla akıl bırakmaz insanda, ama neyse. Kimi denizde serinler, kimi kıyıda erir. Soğuklar bastırıp da, çenelerimiz birbirine vurmaya başlayınca, milletin aklı başına gelir!

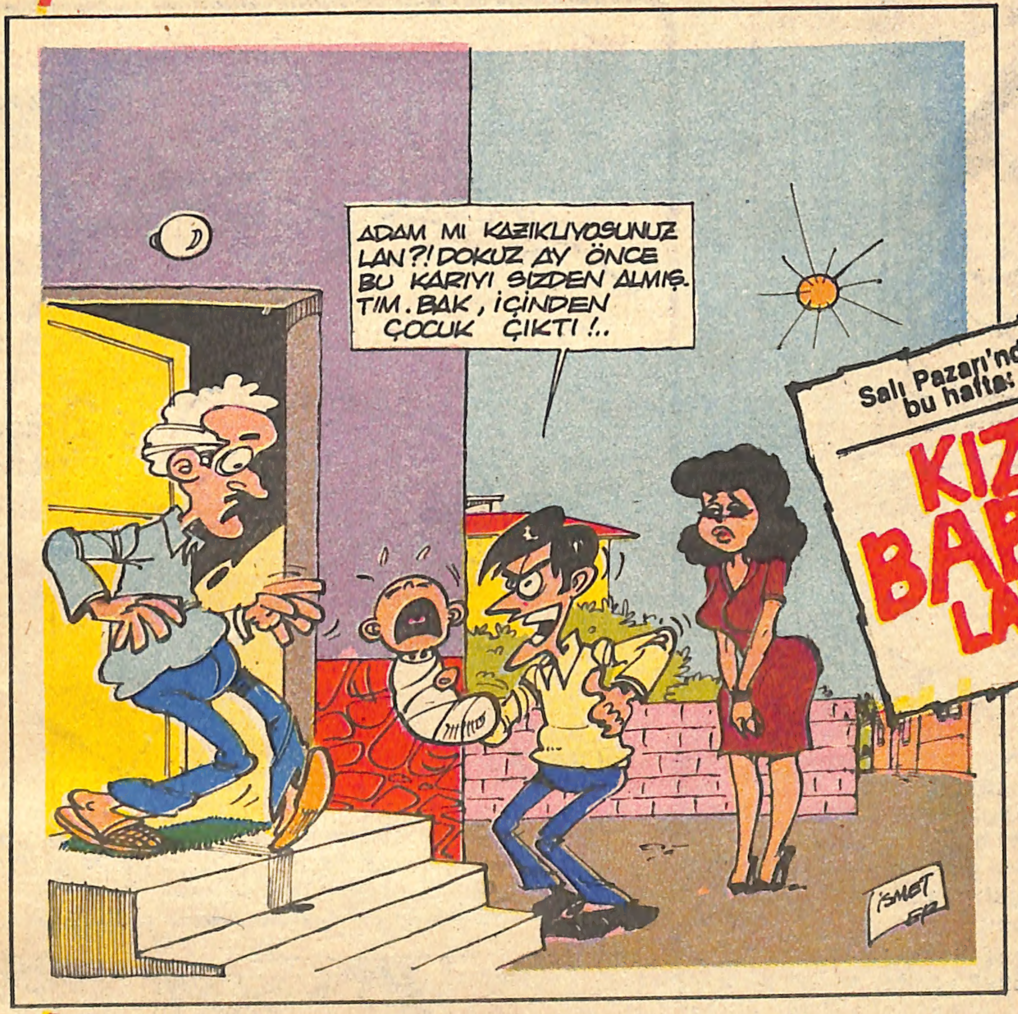
Demek oluyor ki, suç bizlerde değil, iklimlerde.... Bahar yoruyor, yaz bir yandan perişan ederken, bir yandan koruyor. Sonbaharda romantik duygulara dalıyoruz, kışın havamızı alıyoruz. Bu nedenle baharı atlatır atlatmaz TV'ye minderi sermeliyiz, kalkınmak için hoplama, zıplama yeterliyse, kendimizi spora vermeliyiz.

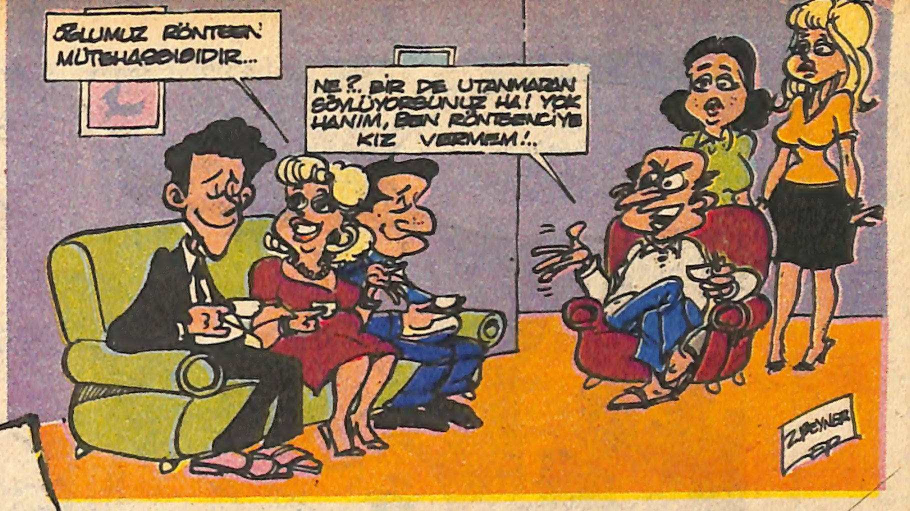
YİYELİM... İÇELİM

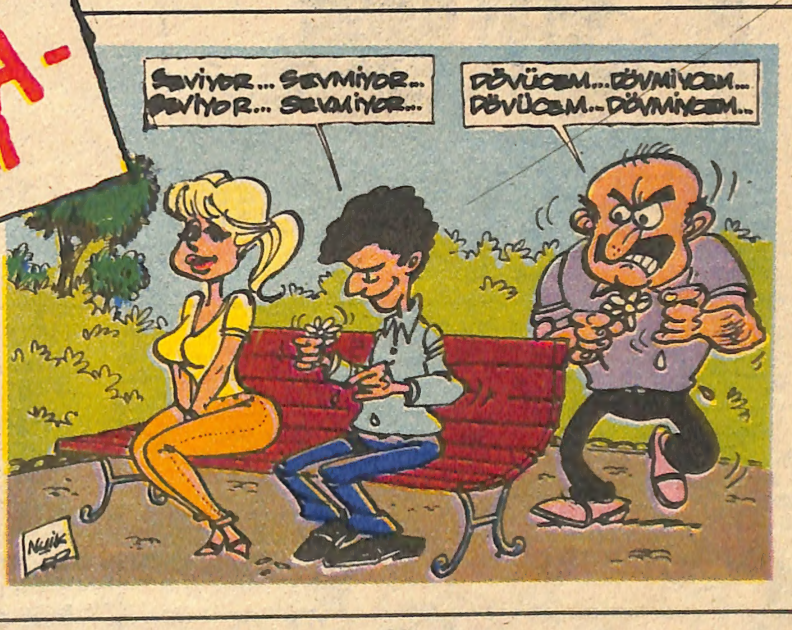


Salı Pazarı'nda bu hafta:

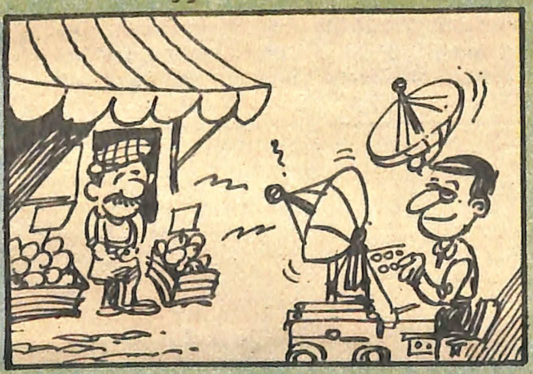
KIZ BABALARI





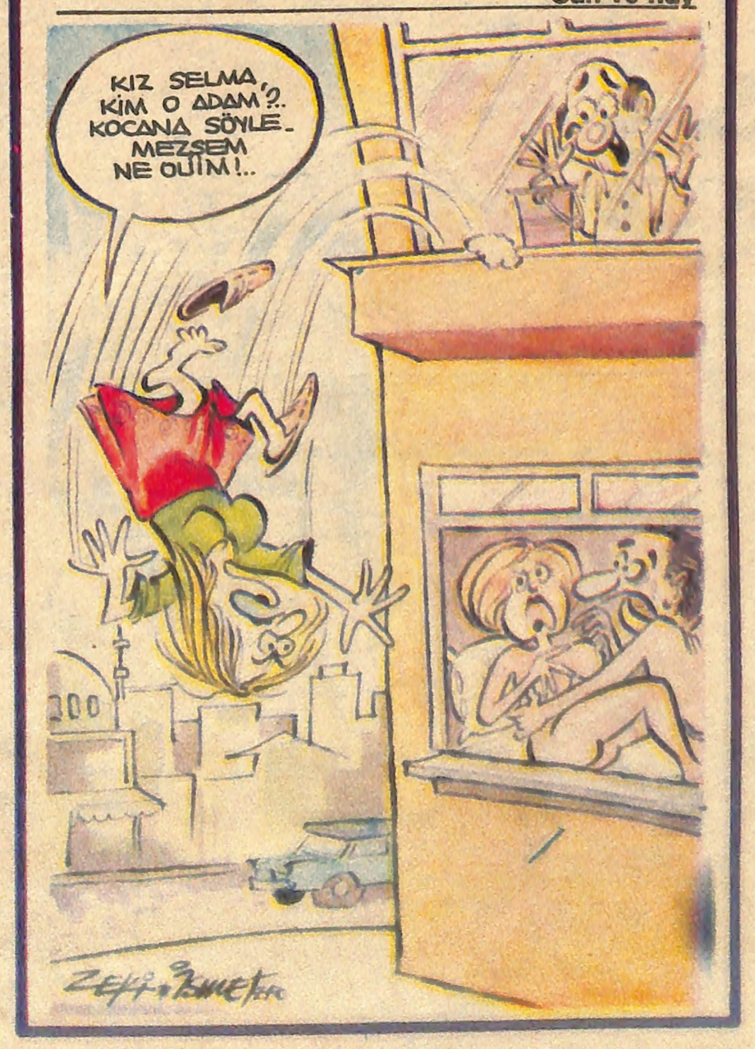


İşçi ücretleri hava sıcaklıklarına göre ayarlanacak...

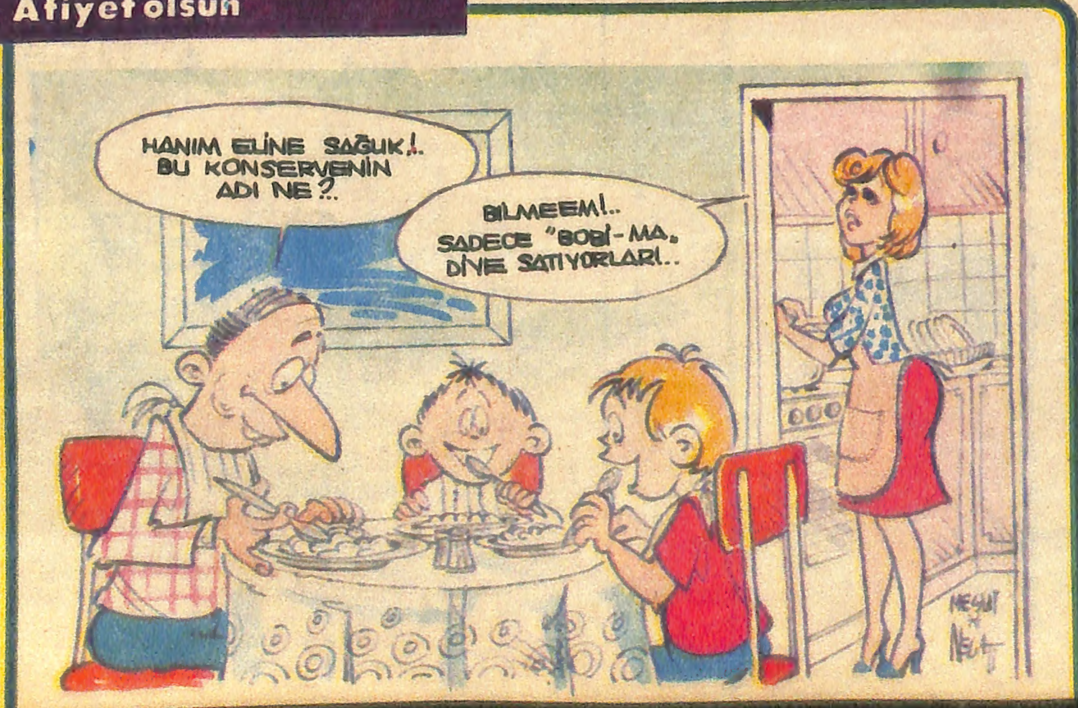


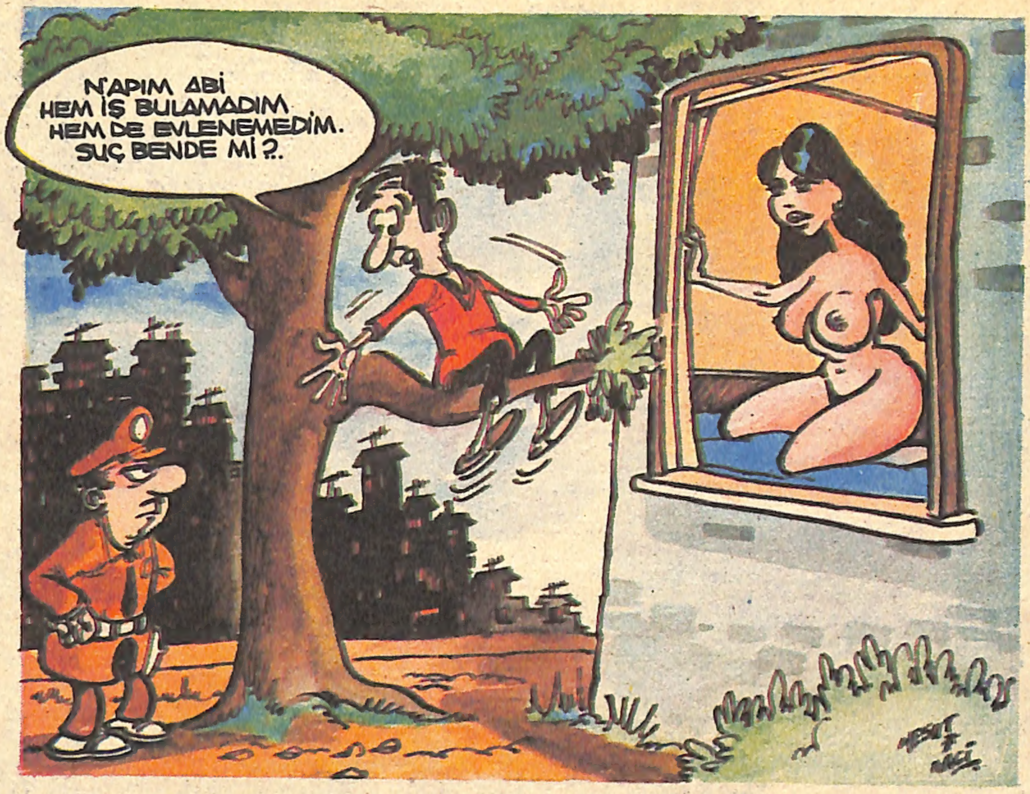
BİR süreden beri, işçi ücretlerine yapılacak zam konusunu tartışan YHK, zammın enflasyon oranında yapılamayacağına, bu oran saptanırken fasulye, nohut, mercimek fiyatlarına bakılamayacağına karar vermiştir. Böyle bir ödemenin, işverenin çalışma şevkini kıracağını ve malını dış piyasa yerine iç piyasaya süreceğini açıklayan bir kurul sözcüsü, "En uygunu, ücretleri hava sıcaklıklarına göre ayarlamak" demiştir. "Bunun adına, oynak kur da diyebiliriz. Mevsim koşullarına göre, ücretler bazen eksilir, bazen artar... Bilindiği gibi sıcak da, soğuk da Tanrı'nın ihsanı... Haline şükreder duruma getirmeliyiz çalışan insanı..."

Can ve huy



Afiyet olsun



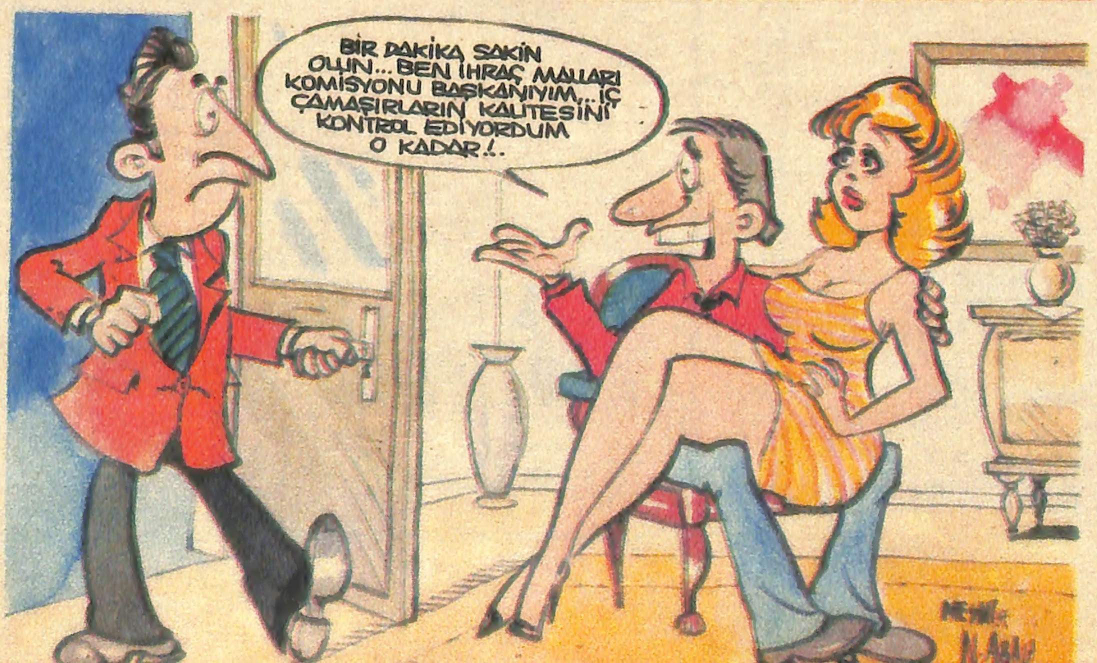


İşsizlere süper öğüt...

İŞSİZ sayısındaki artışın, adam sendecilikten doğduğunu söyleyen Turgut Özal, "Boş gezenlerimiz bir araya gelmeli, kendi başına iş açmak isteyen işsiz, hemen evlenmeli" demiştir.

İş ve İşçi Bulma Kurumu'nun sembolik olarak kalmasını, onun yerini evlendirme bürolarının almasını da isteyen Özal, şöyle devam etmiştir: "İşsizlik, oturup bekleşmekle önlenemez. Ama evlenmeye karar verdi mi kişi, ömrünün yarısını alır kiralık ev arama işi! İkinci bir iş bulmaya da, gerek kalmaz böylece."

iç çamaşırı ihraç ediyoruz



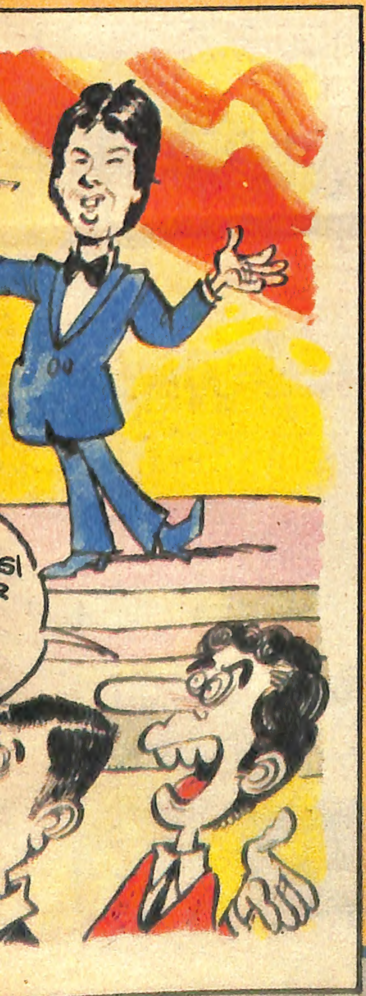
1981'den sonra yapılan gecekondular yıktırılacak

Eurovision'un en tutulan şarkısı "Hani"

YARIŞMAYA üç gün kala İsrail, Golan tepelerini aldığı yöntemle Eurovision birinciliğini de almayı planlarken, İngiltere dereceye gir-

mesini F
bağlıyor;
uzun vad
kredisini
ce seyre
burada h
hani?" di
parçasını
yoruyor.
altıncılık
ğim" diy
17 Ülke
HANİ...
bir ülke y

...and adalarında kazanılacak zafere ...tak Pazar'a başvuran Yunanistan, ...üşük faizle kendine gereken puan ...lıyor. Çevrilen bu dolapları sessiz- ... Neco, sonuçtan umutlu. Çünkü ...es birbirine, "Hani hani, nerede ...soruyor. Şarkıcımız bu gelişmeyi, ...ısa sürede büyük ün yapmasına ... "Göreceksiniz birincilikle on al ...sında bir dereceye mutlaka girece- ... Neden derseniz, yarışmaya zaten ...tılıyor. Üstelik, güçlü bir şarkı ...den başka sonuncu gelecek başka ...mu yani?"



TURİSTİ SEVİN

ONU İNCİTMEYİN

Turist akınına karşı bazı meydanlara yer yatağı serilecek

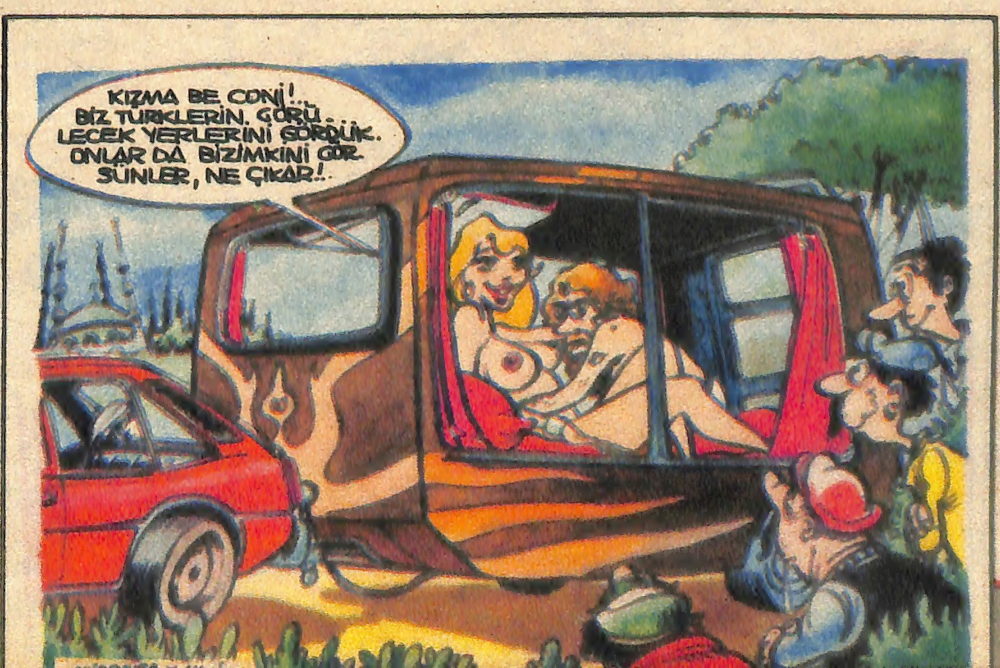
YARIM kalan tesislerin sezona yetiştirilememesi üzerine, geçici önlemlerin tartışıldığı toplantıda, otel odalarına ranza konulmasına karşı çıkan Bölge Turizm Müdürü Ahmet Antika, **"Ranza yapmak için dünyanın kerestesi gerekir ki daha siftah bile etmeden, böylesine büyük bir yatırıma kalkışamayız"** demiştir. **"Taksim, Sultanahmet ve Aksaray gibi büyük meydanlara yer yatakları serilmesi daha uygun olur kanısındayım. Adı geçen yerlerdeki park kanapeleri burun burna çatılır, üzerlere birer yer yatağı atılır. Bu yöntem olumlu sonuç verirse, yurdun bütün arsa ve alanları turizm seferberliğine katılır."**

Tatili biten güzel Helga, "Yurdunuza yine geleceğim" dedi

ISTANBUL'a ayak bastığının ilk günü, bir turizm firmasının otobüsüyle şehir içi turuna çıktığını, düğümlenen trafiğin açılmasını beklerken 15 günlük tatilinin bittiğini söyleyen Helga, "Hiçbir yeri göremediğim için, çok üzgünüm" demiştir. "Bir Tophane rıhtımını gördüm, bir de Cağaloğlu meydanındaki polisi. Gelecek yılın tatiline kaldı gerisi!"

İstanbul'un en çok neyini beğendiğini sorduğumuz Helga, "Trafiğini!" dedi. "Yayalar hep yürüyor, taşıtlar hep duruyor. Otobüse, otomobile binen, acaba evine nasıl varıyor?"

Öte yandan, trafiği daha da bozmanın şart olduğunu söyleyen turizm yetkilileri, "Böylece Helga gibi daha nicelerinin İstanbul'u gezme ve göre istekleri kursaklarında kalacak, ülkesine her dönen, tarihi ve turistik yerlerimizi merak ederek, soluğu yeniden Türkiye'de alacak" demişlerdir.



Bir kadın doktoru, rüşvetle doğum gerçekleştirdi...

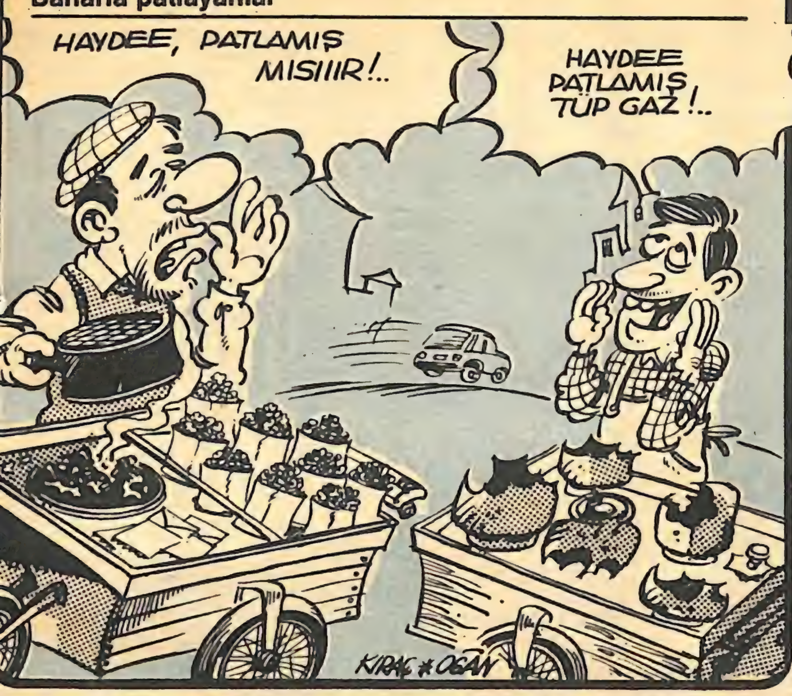
OLAYDAN sonra basın mensuplarına bir demeç veren Dr. Ahmet Avanta, serbest piyasa rekabetinin tıpta da rolü olduğunu, pazarlık yöntemiyle iğnesiz, ameliyatsız nurtopu gibi bir bebek doğduğunu söyleyerek, "Rüşvetin ilaçtan etkili olduğu, bir kez daha kanıtlandı" demiştir. Tıbbi hiç bir müdahale yapmadığını, bu doğumun kendisine 100 liralık bir çikolataya patladığını vurgulayan Dr. Avanta, şöyle devam etmiştir: "Atalarımız, para her kapıyı açar sözünü boşuna söylememişlerdir. Narkozsuz, neştersiz, ilaçsız, ameliyatsız tedavi çağını başlatmak istiyorsak, kimyasal maddelerin yerini almalı para; kendiliğinden kapanır her türlü yara.."

Anlayana

Oteller denetleniyor

DENETLEME kararı bazı çevrelerce olumlu karşılanırken, kimseden bir kuruşluk şahsi çıkar beklemeden denetleme işini vatan millet aşkıyla yürüten röntgenciler, "Bu kadar düşüncesizlik olmaz valla!" demişlerdir. "Yaz kış soğuk sıcak demeden biz gönüllü olarak denetlememizi yapalım, onlar bu işi başkalarına versinler ha? Peki, bizim bunca yıllık emeğimiz ne olacak? Sonra otel denetlemek, mahalle esnafını denetlemeye benzemez ki abicim...Hangi saatler arasında kaç numaralı odalarda iş tutuldtuğunu ezbere bileceksin... Vaktinden önce sotaya gireceksin.Başlayacaksın sabırla beklemeye...Mesleğin tehlikesi var, canbazlığı var. Memur dediğin, röntgencilikten ne anlar?"

Baharla patlayanlar

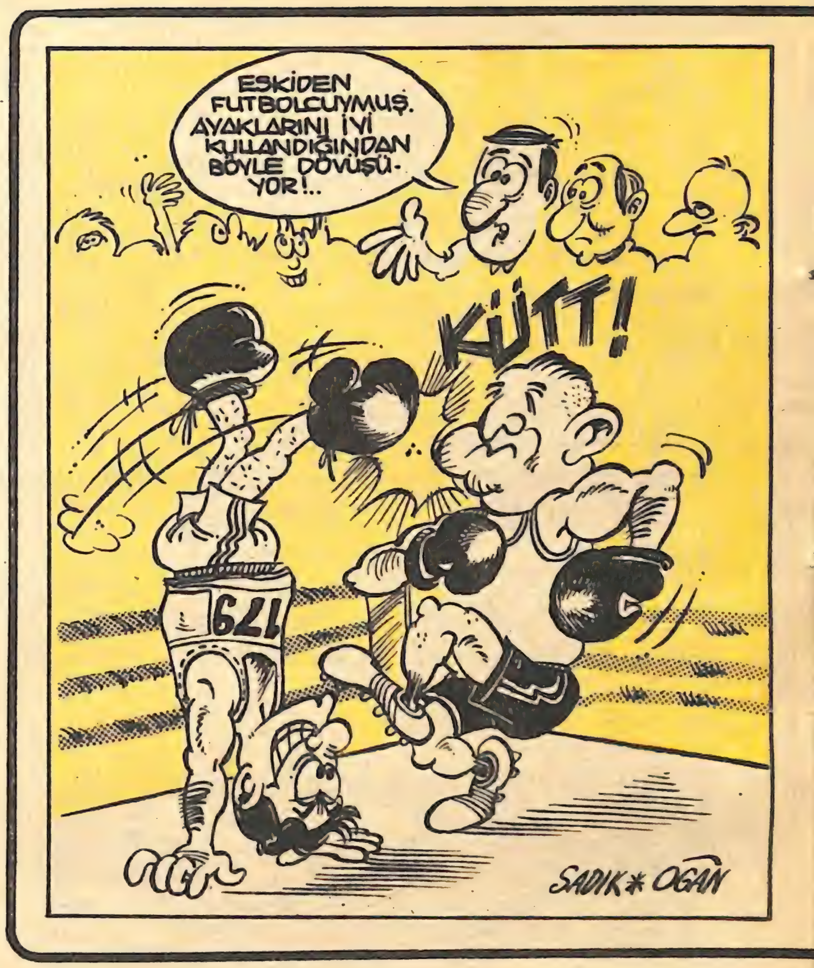


Üniversiteye giremeyenlere yeni iş sahaları açılacak

ESNAFLIKTA bazı yasal düzenlemeler yapılmakta olduğunu belirten ilgililer, piyasanın titizlikle taranacağını ve bundan sonra simitçilikte bile yabancı dil bilme zorunluluğu ile en az lise diploması aranacağını açıklamışlardır. Diplomalılar işsiz gezerken, diplomasızların köftecilikten, lahmacunculuğa kadar çeşitli işlerde çalışmalarının fırsat eşitliği ilkesiyle bağdaşmadığını söyleyen bir yetkili, "Bundan sonra aklına esen esnaflık yapamayacak" demiştir. "Bakkalından, ayakkabı boyacısına; köftecisinden, balık-ekmek satıcısına kadar herkes mezun olduğu yüksek okulun diplomasını görünür bir yerine asacak, diplomasız esnafa ise belediye ekipleri cezayı basacaktır. Diplomalı işsizlerimizin alınacak kararları sabırla beklemelerini rica ederiz."

Ar yılı değil, kâr yılı

LÜTFEN SAYFAYI ÇEVİRİNİZ...

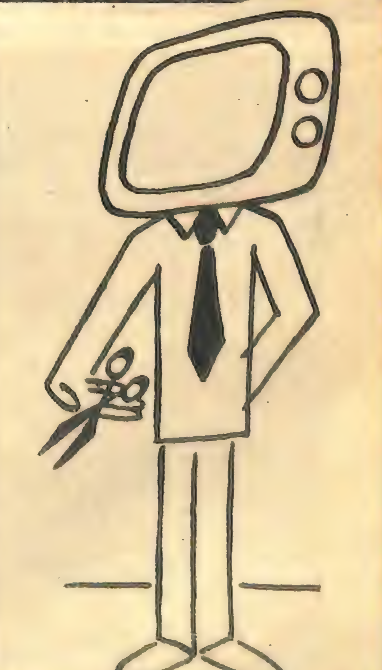


ADRESİMİZ:
Cağaloğlu, Mollafenari Sok. No 30-32 İSTANBUL
Yöneten: RAŞİT YAKALI

Sefer Tabakoğlu (Adana): Çizgilerin çok arınmış ama kendine özgü stil çalışmaları yapmamışsın. Burada olduğu gibi tiplerin kopuk kopuk oluyor. İki tip de ayrı desen ve hareketleri taşıyor. Artık kendi tipini bulmalısın. Bakış açılarına ve aşırı eklem çıkıntılarına dikkat et.

içimizden biri

Hakan B.Derman: 1960 yılında İstanbul'da doğdum. Karikatüre 1979'da başladım. Birçok gazete ve dergide yapıtlarım yayınlandı. Ankara, Akşehir ve İstanbul'da birçok kişisel sergi açtım. Yurt içi ve yurt dışında yarışma ve sergilere katıldım. "Çizik" adlı bir karikatür albümüm var. Lise mezunuyum ve bir reklam ajansında grafikerlik ve metin yazarlığı yapmaktayım. 1981 yılında Tolenteno Mizah Müzesi'ne bir karikatürüm alındı...

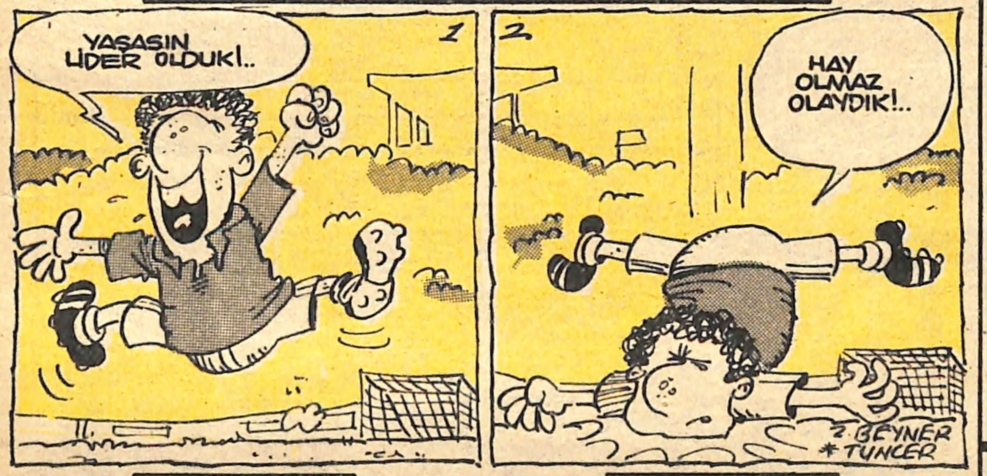


FB, Galatasaray maçları için Federasyon'a başvurdu

DÜN bir basın toplantısı düzenleyen Fenerbahçe Kulübü 2. Başkanı Ali Dizçök, Göztepe maçında aldıkları sonucun kendileri için birşey ifade etmediğini söylemiş, kupada Galatasaray'la Fenerbahçe'yi eşleştirenleri yermiş ve hazırladığı dilekçeyi göstererek, şu kısa demeci vermiştir:

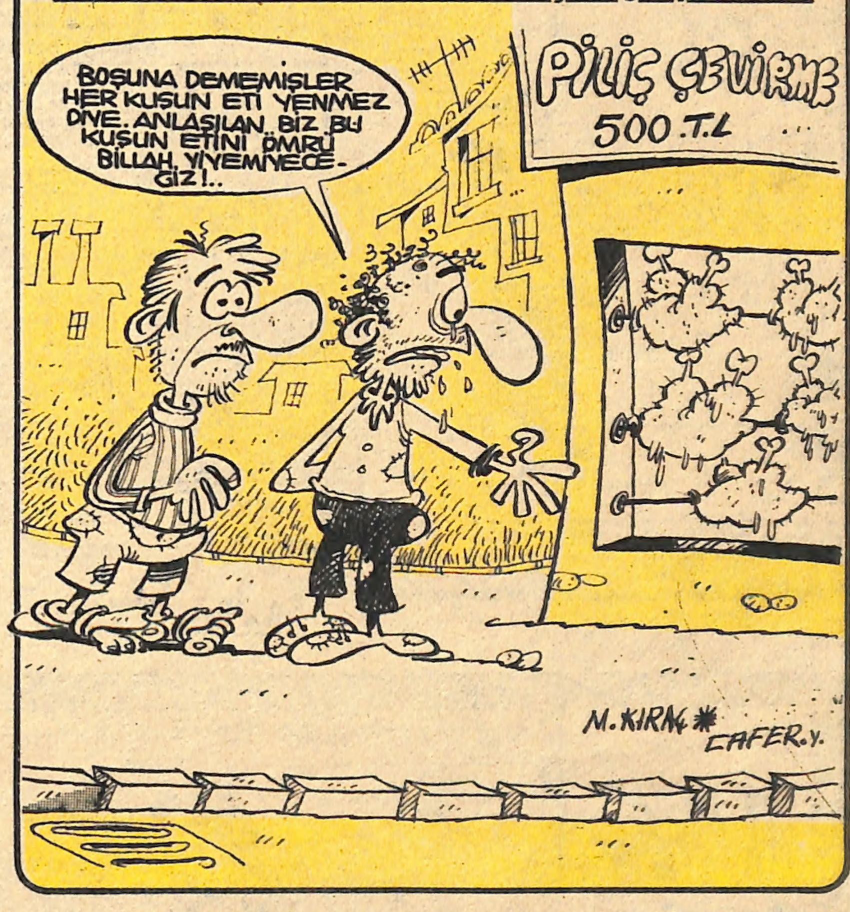
"Kulübün selameti bakımından, gelecek yılın önlemini şimdiden almak zorundayız. Yönetim Kurulu olarak imzalarımızı attık, müracaatımızı yaptık. 1982-83 futbol sezonunda, Galatasaray'la yapacağımız bütün maçların, fikstürden çıkarılmasını istiyoruz. Çünkü, bu takımla karşılaşmak, bize hiç uğurlu gelmiyor. Daha geçenlerde iki kötü sonuç aldık, Teknik Direktör Rausch'u memleketine postalamak zorunda kaldık. Hele ikinci maçtan sonra, başkanın istifasını geri aldırana kadar, anamızdan emdiğimiz süt burnumuzdan geldi! Ezeli rakibimizle bir maç daha yapsak, herhalde kulübü kapatmak zorunda kalacağız. Türk futbolunun, Fenerbahçe gibi büyük bir takımı kaybetmesi istenmiyorsa eğer, Federasyon bir daha bizi karşı karşıya getirmesin birâder..."

1. Türkiye Ligi'nde her hafta lider değişiyor...



Pazardaaan... **Pazara!**

Çevir gaz yanmasın!



Altan Yalçın (Ankara): Karikatürlerini sen de çini mürekkebi ile çizmelisin. Karikatür yalnız espri demek değildir. Çizgi espriyi, espri çizgiyi tamamlamalıdır. Bol bol desen, anatomi ve hareket çalış.

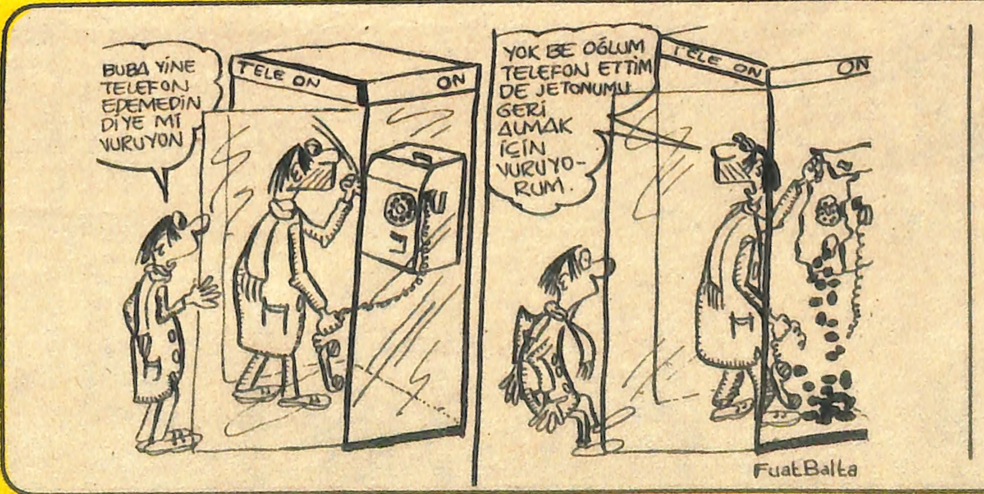
Bahattin Şahin (Malatya): Perspektifin iyi, esprini tutmadım. Daha iyi esprilerini bekliyorum. Ama daha az taramalı, daha çok özenli.

Hakan Püsküllü (İzmir): Çok karikatür seyret, önce çizerken, kurşun kalemle defalarca, eskiz yap, sonra çinile. Mavi boya kullanma ve biraz daha büyük çalış.

Mustafa Kaplan (Urfa): Henüz bu işin çok başındasın. Ne masa masaya, ne azrail azraile benziyor. Bir de anatomin çok bozuk. Memur da hiç "Bugün git yarın gel" diyen bir ifade taşımıyor. Esprin güzel. Bol bol desen ve anatomi çalış.

Volkan Yüksel - (Ankara): Abartma ve çinileme çalışmaların çok iyi gidiyor. Bu karikatüründe doktor duruşu ve bakışına göre hırsızla göz göze gelebiliyor mu? Bana kalırsa doktor Seyti bey senin imzanı seyrediyor. El çizimleri çalış.

Serdar İlhan: Adamlar boşlukta, kadına arabanın çarptığı belli olmuyor. Biraz daha özen gösterirsen iyi olacak.



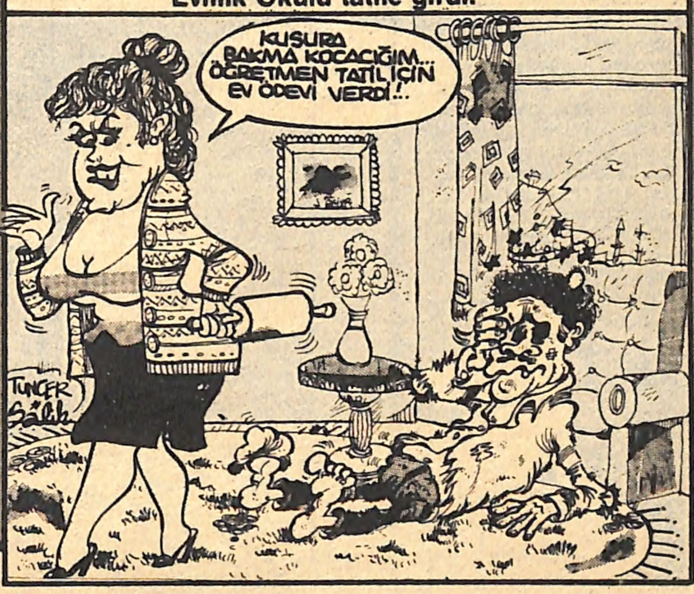
Fuat Balta: Burdaki çalışman diğerlerine oranla biraz daha iyi ama hareket yanlış. Adam telefona vurmuyor, jetonlar düşmesi kötü. Sen hayatında hiç jeton görmedin mi? Jeton çizgindeki gibi mi acaba?

Çarşaf
HAFTALIK GÜLMECE DERGİSİ
Hürgün Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi: EROL SİMAVİ
Sorumlu Müdür: ÇETİN EMEÇ
Yayın Yönetmeni: GÖNEN BOZKURTLAR
Basıldığı yer: Hürriyet Ofset Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş.
YIL: 7 SAYI: 17
Cağaloğlu, Mollafenari Sok. No: 30-32 İSTANBUL Telefon: 26 68 75

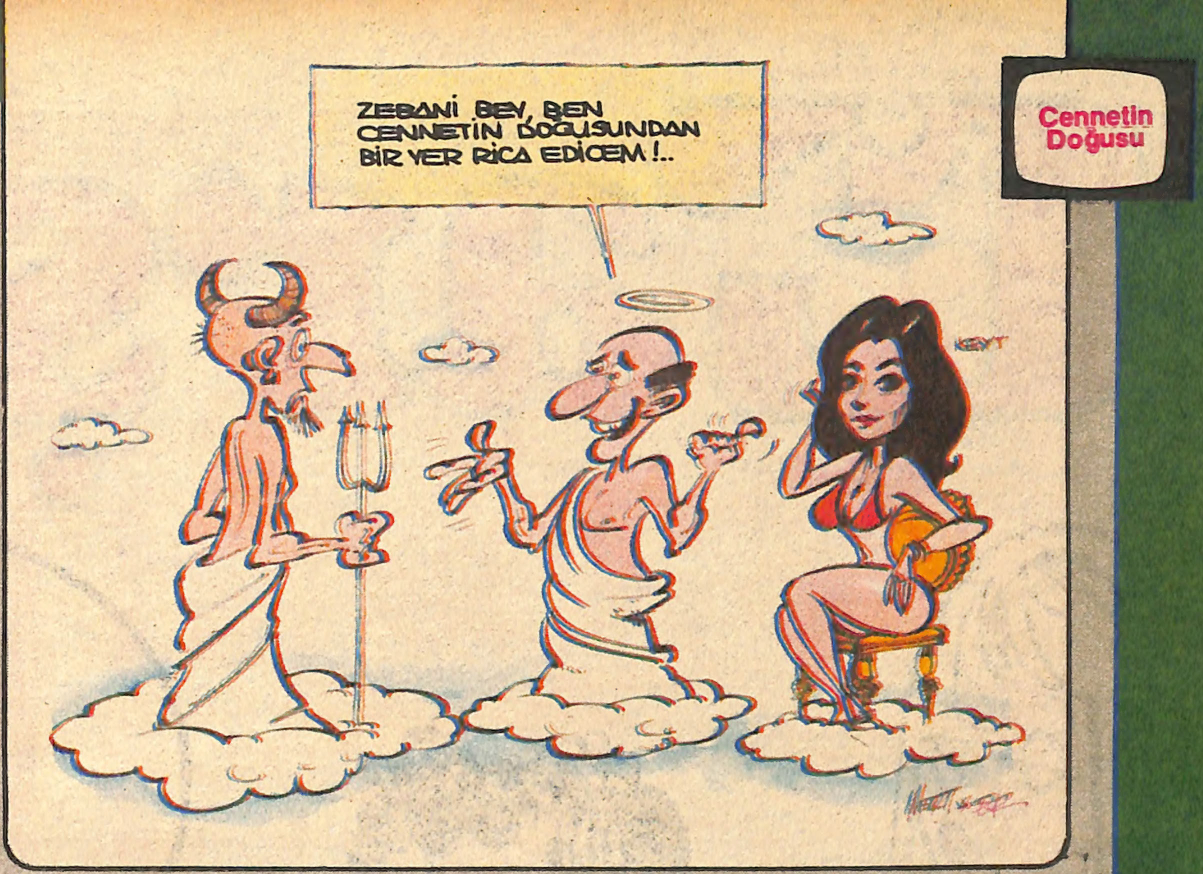
İran'a canlı hayvan satıyoruz.

Çarşaf Haber Masası

Evlilik Okulu tatile girdi.

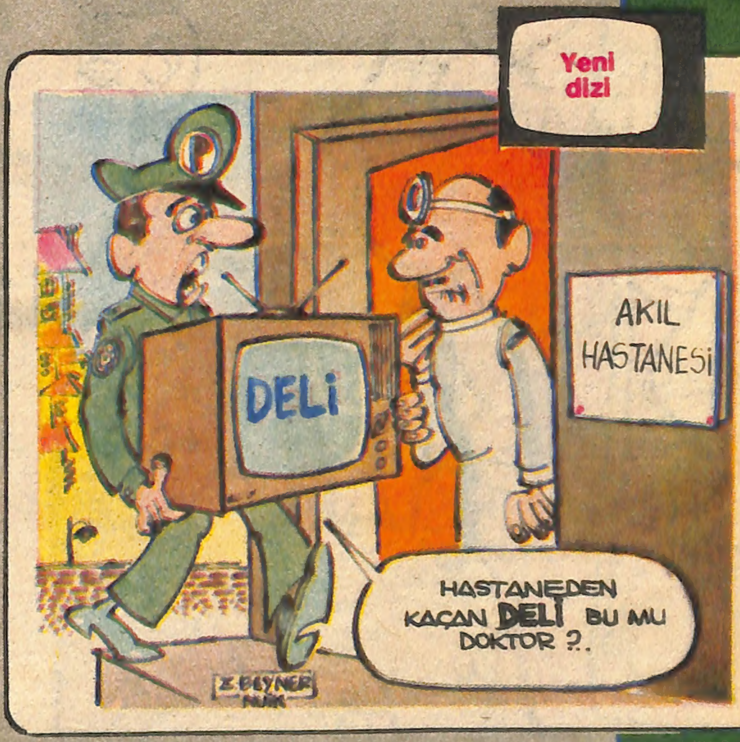


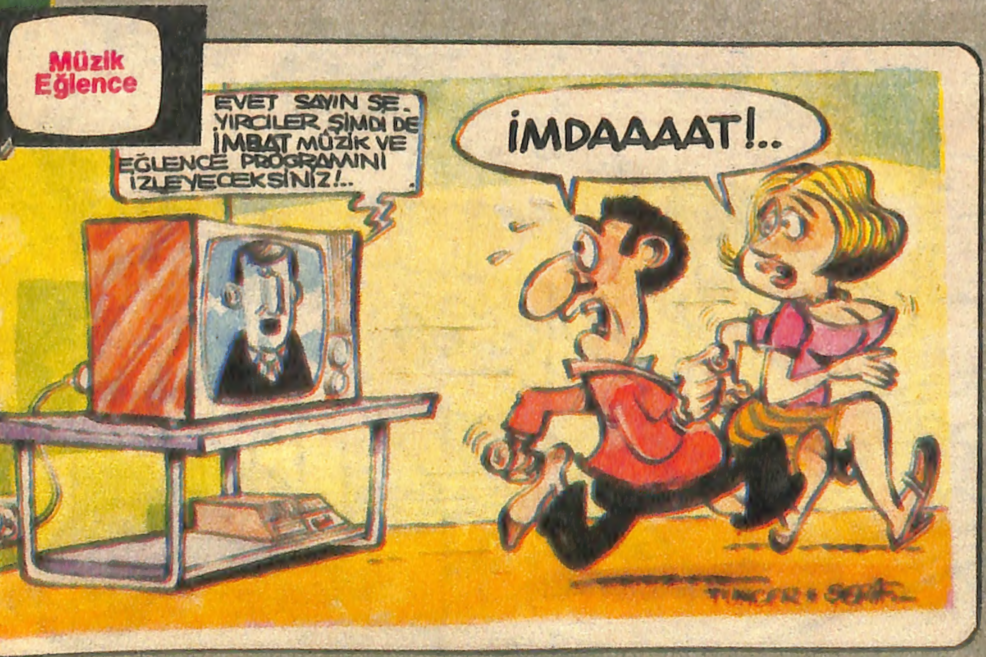
Halkımızın çoğu evinde ölüyor.



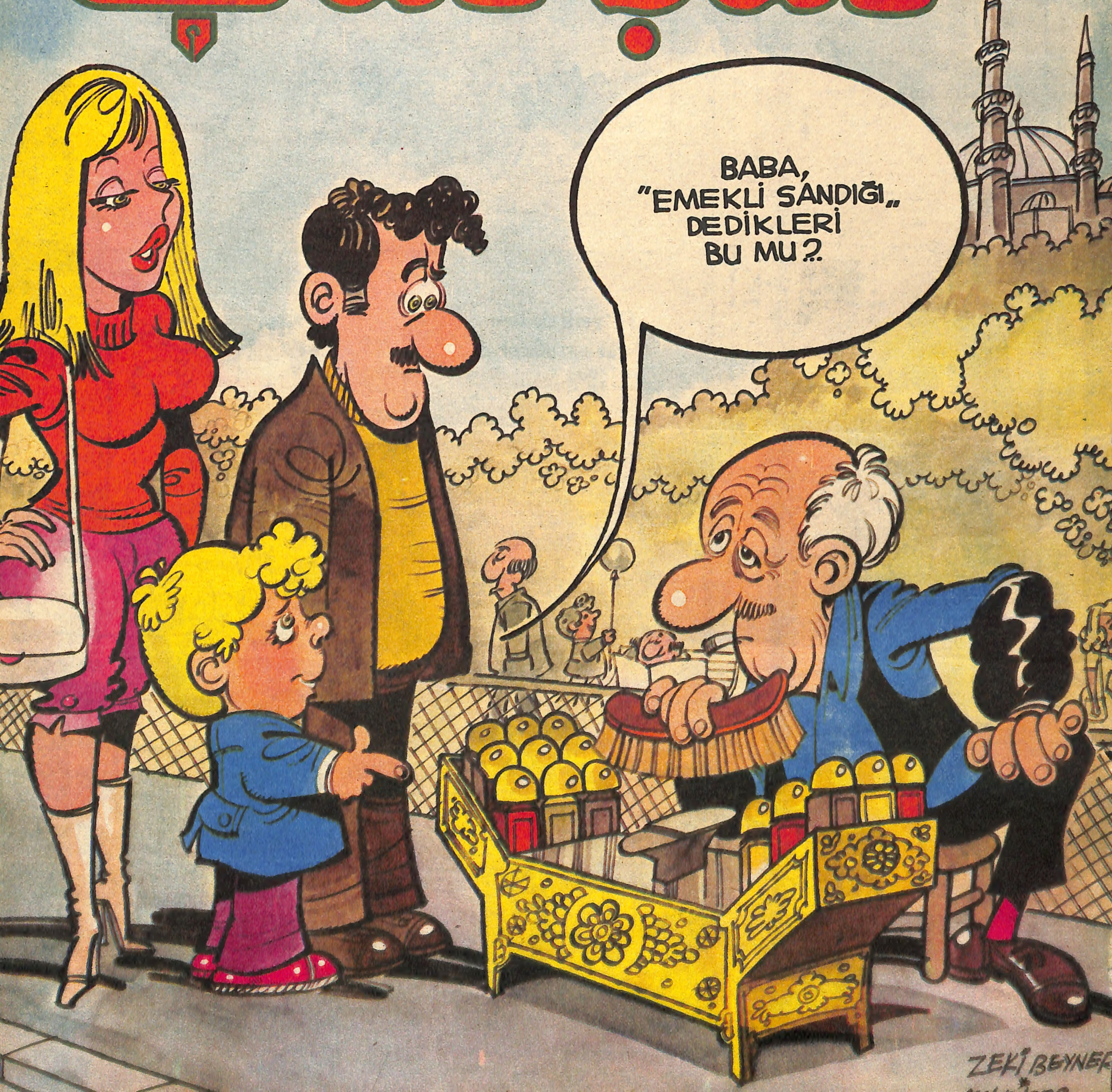
TV' yerli dizilere reklam alacak

YERLİ dizileri artırmanın şart olduğunu, ama en kötüsünün maliyetinin bile birkaç yüz milyonu bulduğunu açıklayan Film Dairesi Müdürü Mahmut Montaj, "Yapımları bedavaya maletmek için, bazı yenilikler düşünüyoruz" demiştir. "Öncelikle reklama ağırlık vereceğiz. Baş role çıkanlardan, figüranlarına kadar, bütün oyuncuların giysilerine, tanınmış firmaların reklamlarını alacağız. Bu hak sporculara tanınır da, sinema oyuncularına tanınmaz mı yani? Sonra, diyalog aralarına reklam spotları sokacağız. Örneğin, heyecanlı bir polisiye seyrediyoruz. Esrarengiz bir cinayet meydana gelmiş, polisin ısrarlı takibi sonunda, katil yakayı ele vermiş. İfadesini alan görevli, "Nasıl becerdin?" diyecek ve cani, "Mintaksla canım mintaksla.." şarkısıyla cevap verecek. Bu yöntemle başarılı yapımlar çekeceğimizi ve TV olarak ilk kez kâra geçeceğimizi umuyorum."





SAYI: 17 ● 21 NİSAN 1982 ● 15 LİRA

Çarşaf

Almanya: 2 DM
İsviçre: 2 FS
Hollanda: 2 FL
Belçika: 20 FB
İngiltere: 50 p